

AMIS DES
JARDINS
REMARQUABLES
EUROPÉENS
2021★2022



COMMUNIQUE DE PRESSE | novembre 2022



PREMIÈRE RENCONTRE DES AMIS DES JARDINS REMARQUABLES EUROPÉENS (AAJRE) En collaboration avec le ministère de la Culture et l'ASBL, Association des parcs et jardins de Wallonie

18 novembre 2022 - Cité de la Musique - Philharmonie de Paris

Accueil musical : Fiona Mato, piano et Simona Castria, saxophone

Ouverture de la Rencontre

Olivier Mantei, directeur général de la Cité de la musique Philharmonie de Paris

Un mot de bienvenue et de remerciement pour l'aventure étonnante menée avec Natalia Logvinova Smalto et son soutien au projet « Symfolia, la symphonie des feuilles ».

« D'ici à deux ans, un arbre gigantesque paré des vertus de la biodiversité car composée de matières recyclées va s'élever ici même, à la Philharmonie, il va être bâti par l'artiste plasticienne américaine Rachel Marks, aidée de quelque 20 000 enfants. C'est une formidable initiative de démocratisation culturelle »

Dr Natalia Logvinova Smalto, fondatrice de la Fondation Signature - Institut de France, et de l'AAJRE.

« Agrandir la famille des jardins remarquables, valoriser notre patrimoine, notre écosystème, l'univers dans lequel nous habitons tous ». (page 3)

Jean-François Hébert, directeur général des patrimoines et de l'architecture

L'aventure du label « Jardin Remarquable » en France

« Le ministère de la Culture protège 2600 jardins au titre des monuments historiques, dont beaucoup sont dotés du label « Jardin Remarquable », né en 2004, sur une idée du Conseil national des parcs et jardins. Ce label rassemble aujourd'hui 458 jardins sélectionnés selon des critères multiples et nous sommes heureux qu'une association telle que l'AAJRE se constitue afin de compléter et prolonger l'action de l'Etat, surtout en un temps où le jardin joue un rôle si important dans la transition écologique ».

Michel de Ligne, président le ASBL - Parcs et jardins de Wallonie (Belgique)

La passion pour les jardins n'a pas de frontière.

« C'est avec un immense enthousiasme que la Belgique rejoint le label « Jardin Remarquable ». Dix-huit parcs et jardins sont désormais distingués : Domaine de Freÿr, parc de la Hulpe, d'Enghien, du château de Seneffe ou du château de Beloeil...

La passion que génère le jardin, qui est indescriptible et qui touche tous les sens, fait triompher ce qu'un jardin peut représenter pour les âmes, pour les esprits et pour les êtres »

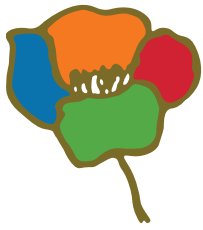
L'intégralité de la
Rencontre est à
visionner sur

[https://www.
youtube.com/
watch?v=rlur24koDJw](https://www.youtube.com/watch?v=rlur24koDJw)



www.aajre.org





AMIS DES
JARDINS
REMARQUABLES
EUROPÉENS
2021★2022



Première table ronde

« L'Association des Amis des Jardins Remarquables Européens pour la valorisation de l'art des jardins : importance et perspectives européennes du développement du Label Jardin remarquable »

Modératrice : **Mylène Sultan**, présidente de l'Association des Journalistes du Patrimoine

Michèle Quentin, déléguée de l'association des Parcs et jardins en Région Centre - Val de Loire, membre du jury du Prix de l'Art du Jardin de la Fondation Signature - Institut de France
Présentation du Prix de l'Art du Jardin, créé par Natalia Logvinova Smalto en 2020, son jury, ses objectifs, les lauréats de ce prix auquel une cinquantaine de propriétaires de jardins remarquables postulent chaque année. C'est ce prix qui a donné à Natalia Logvinova Smalto l'idée d'étendre le label « Jardin remarquable » aux pays européens. Et c'est ainsi qu'est née, en 2021, l'Association des Amis des Jardins Remarquables Européens (AAJRE)

Jean-Louis Sureau, président du campus d'excellence du Patrimoine, métiers d'art et tourisme (Centre Val de Loire), ancien directeur du château d'Amboise

Ce connaisseur du paysage patrimonial français, amateur de jardins, nous a livré son sentiment sur l'intérêt sur l'importance de la création de l'association dans sa version européenne. Cohérence culturelle, tant il est vrai que les jardins de nos pays se sont tous mutuellement influencés (à l'image du jardin italien de la Renaissance qui a essaimé et a servi de modèle). Cohérence touristique et donc économique, un label européen d'excellence permettant aux voyageurs de sélectionner en toute connaissance les lieux à visiter.

William Christie, chef d'orchestre, fondateur de l'ensemble Les Arts Florissants

Le chef d'orchestre nourrit une passion de même intensité pour la musique et pour les jardins. Son jardin de Thiré (Vendée), classé à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques et labellisé remarquable depuis 2004, marie les influences historiques des différents pays européens. « Lorsque je pense à ce jardin, je pense à la musique que j'aime » affirme celui qui a redonné vie à l'esprit baroque et organise chaque été un festival de musique dans ses jardins de Thiré.

Claire Gibault, la cheffe d'orchestre et la directrice du Paris Mozart Orchestra

« Orchestre au bahut » (soutenu par la Fondation Signature) est un projet artistique pluridisciplinaire d'envergure permet à quelque 1500 jeunes de se familiariser avec la musique et l'art sous différentes formes. En 2022, les collégiens et lycéens de 14 établissements scolaires, ont travaillé sur le « Jardin en mouvement », un « mélologue » conçu autour d'un texte du paysagiste Gilles Clément et d'une musique de la compositrice Alexandra Grimal. Un projet enthousiasmant !

L'intégralité de la
Rencontre est à
visionner sur

[https://www.
youtube.com/
watch?v=rlur24koDJw](https://www.youtube.com/watch?v=rlur24koDJw)



www.aajre.org

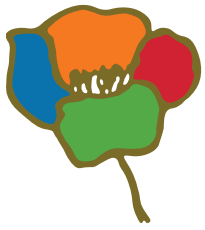
 Facebook

 Instagram

 LinkedIn

 Twitter





AMIS DES
JARDINS
REMARQUABLES
EUROPÉENS
2021★2022

Deuxième table ronde

« Jardins du futur : patrimoine, écologie et transition climatique »

Modérateur : **Alain Baraton**, jardinier en chef du domaine de Trianon, du grand parc de Versailles et des jardins de Marly

Laurence Baudalet, coordinatrice des projets de l'association Graine de jardins

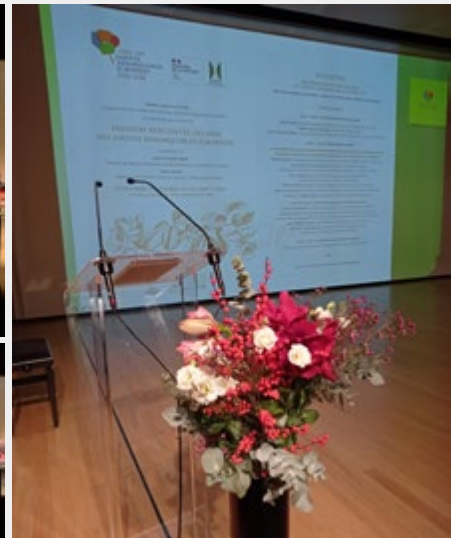
Présentation de Graine de jardins et de sa politique en faveur des jardins de demain. L'objectif est de former les jardiniers de demain, de sensibiliser les jeunes générations aux problématiques des changements climatiques en cours, d'expérimenter des projets ayant trait aux futures politiques de la ville en matière de jardins et de biodiversité.

Anne Marchand, cheffe du patrimoine naturel à la direction des parcs, paysages et environnement du département des Hauts-de-Seine, présidente de l'association Hortis

Gestionnaire d'une vingtaine de parcs et jardins patrimoniaux publics, le département gère désormais ces lieux avec un souci permanent d'adaptation aux changements climatiques, déjà perceptibles. Le jardinier doit faire face à des sécheresses, des changements dans les régimes de pluie, de nouvelles maladies... Un point positif : moins interventionniste, plus respectueux, il observe un retour de la biodiversité de la nature et du vivant dans les jardins

Jean-Philippe Teyssier, sous-directeur des jardins du Louvre et des Tuileries

Les observations faites sur les jardins des Tuileries et du Louvre (30 hectares) en disent long sur la place du jardin dans la ville et sur la responsabilité des gestionnaires dans le bien-être des citoyens. Des thermomètres déposés en divers endroits du jardin ont montré une différence de température de 20 degrés entre différentes parcelles : Le « Bosquet » créé par Pascal Cribier et Giuseppe Pennone faisant figure de modèle face à l'espace le plus historique du jardin, le minéral accumulant la chaleur.



L'intégralité de la Rencontre est à visionner sur <https://www.youtube.com/watch?v=rlur24koDJw>



www.aajre.org



Discours de Natalia Logvinova Smalto,

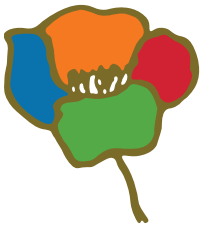
fondatrice de la Fondation Signature- Institut de France et de l'AAJRE.

« Permettez-moi de vous souhaiter la bienvenue à cette première rencontre des Amis des jardins remarquables européens.

J'ai envie de commencer avec quelques mots de remerciement...

Au ministère de la Culture, son service de l'architecture et du patrimoine, son service des parcs et des jardins pour la création du label « jardin remarquable », qui permet non seulement d'honorer les efforts des propriétaires et des gestionnaires, le travail des paysagistes et des jardiniers, mais aussi de faciliter l'accès pour nous tous dans ces lieux privilégiés et exceptionnels. Aujourd'hui, en France plus de 450 jardins sont labellisés remarquables





AMIS DES
JARDINS
REMARQUABLES
EUROPÉENS
2021★2022



Je souhaiterais également les remercier pour la création de l'événement annuel, «Les Rendez-vous aux jardins, » qui est devenu emblématique et a dépassé les frontières.

Cet événement s'impose désormais comme un rendez-vous européen avec l'ouverture simultanée des plusieurs centaines de jardins dans 23 pays. C'est une vraie fête de la beauté, généreusement partagée avec tous les amoureux de la nature.

Remercier l'ensemble des responsables des Drac qui font un travail remarquable d'évaluation et de suivi des jardins afin qu'ils soient toujours à la hauteur des exigences d'excellence imposées par le label.

Remercier les créateurs des jardins et leurs gestionnaires qui les font vivre, en les préservant, pour nous et pour les générations futures.

Je voudrais vous remercier tous de m'avoir fait découvrir l'univers des jardins remarquables qui m'a étonné, émerveillé et m'a poussé à m'engager dans la démarche de valorisation de l'art du jardin.

Deux dates, deux initiatives :

En 2020, la création du prix de l'Art du Jardin de la Fondation Signature en collaboration avec le ministère de la Culture. Ce prix récompense chaque année un parc ou un jardin labellisé « Jardin remarquable » dans le but d'encourager la créativité et de soutenir des talents dans le domaine des jardins d'exception en France et en Belgique.

Trois éditions absolument passionnantes avec les passionnés, les professionnels reconnus et les jardins de grande qualité.

Je me permets de citer les lauréats : en 2020 la Prieuré de Vauboin de Thierry Juge ; en 2021, l'Abbaye de Saint André de monsieur et madame

et Viennet ; en 2022, le jardin du château de Losse de madame Jacqueline van der Shueren. La remise du prix est concomitante des Rendez-vous aux Jardins.

Cette année la remise du prix de l'Art du Jardin a bénéficié du label de la Présidence française de l'Union Européenne et a été intégré dans la programmation culturelle officielle.

Donnons-nous les moyens de faire plus !

C'est dans cette réflexion que l'idée de la création de l'Association est apparue comme une évidence. Réunir les propriétaires et les gestionnaires des jardins labellisés jardins remarquables, d'abord, qui seront entourés des amis de ces jardins en France et en Europe.

Le ministère de la Culture en France, à travers sa Direction générale du Patrimoine et de l'Architecture, l'ASBL Parcs et Jardins de Wallonie, qui délivrent respectivement en France et en Belgique le label Jardin remarquable, ont décidé de s'associer à cette initiative en devenant les membres associés de l'Association.

Entre l'idée et sa réalisation il a fallu du temps, une graine d'idée à été plantée il y a 18 mois avec le premier Conseil d'Administration au mois d'octobre 2021. Dès le début, les multiples rencontres, les rendez-vous et les échanges ont été mis en œuvre en France et en Belgique. Fastidieux, mais très encourageant car nous avons obtenu le soutien et pouvons compter sur les acteurs majeurs dans le domaine du patrimoine et singulièrement du patrimoine vert. Les associations maitresses sont devenues des partenaires : Association Hortis, Association des parcs et des jardins de France, EBTS, Demeure Historique, leurs représentants sont ici et je les remercie de leur présence.

Une rencontre féconde, au début de l'année, avec le Président de l'Association des parcs et des jardins en Wallonie, le Prince Michel de Ligne a favorisé l'adhésion des jardins belges. Dans les mois qui ont suivi, nous avons dû réfléchir à un modèle original et unique afin de lancer la création de l'association.

L'intégralité de la
Rencontre est à
visionner sur

[https://www.
youtube.com/
watch?v=rlur24koDJw](https://www.youtube.com/watch?v=rlur24koDJw)



www.aajre.org



Facebook



Instagram

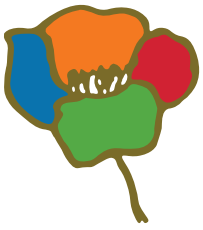


LinkedIn



Twitter





AMIS DES
JARDINS
REMARQUABLES
EUROPÉENS
2021★2022

L'intégralité de la
Rencontre est à
visionner sur
[https://www.
youtube.com/
watch?v=rlur24koDJw](https://www.youtube.com/watch?v=rlur24koDJw)



www.aajre.org



Et, aujourd'hui, pour notre premier anniversaire, pour ces premières Rencontres des Amis des Jardins Européens, nous avons réuni une première centaine de membres actifs

Le but ultime de l'Association des amis des jardins remarquables européens est d'accroître les efforts engagés par le ministère de la Culture, propriétaire de ce label, pour la valorisation, l'extension, et la reconnaissance de la labellisation « jardin remarquable en Europe ».

La tâche est ambitieuse. Nous devons assurer la croissance rapide de notre association, concentrer nos efforts sur la mise en valeur des jardins labellisés en France et en Belgique et encourager les autres pays européens à nous rejoindre afin d'agrandir notre famille des jardins remarquables européens.

La mise en place de la signalétique commune, l'organisation du groupe de travail multi linguistique, la création des parrainages, la nomination d'ambassadeurs du label des jardins remarquables, la construction de la stratégie de la communication... Il y a tellement à faire ! Aujourd'hui, nous lançons un événement culturel, avec le slogan « la beauté en partage », que vous avez pu lire sur nos communiqués de presse mensuels.

Il symbolise la richesse et la multitude d'approches possibles pour valoriser notre patrimoine, notre écosystème, l'univers dans lequel nous vivons tous ».

En guise de conclusion...

Château de Poncé

« Je souhaitais vivement remercier le Dr Natalia Logvinova Smalto ainsi que toute l'équipe des Amis des Jardins Remarquables Européens, pour la belle après-midi que nous avons passée à la Philharmonie vendredi 18 novembre. Les tables rondes furent enrichissantes et les intervenants disponibles à la discussion après les échanges. Vous êtes les bienvenus à Poncé ! »

Patricia Laigneau, Château du Rivau

« Merci d'avoir si bien organisé ces Premières rencontres riches en partages d'expérience et moments de convivialité. Avec notre gratitude. »

Mélanie Biville Bindelli, membre de la Société Française des Traducteurs

« J'ai assisté vendredi dernier à la Première Rencontre des Amis des Jardins Remarquables Européens, en qualité de « Membre amie ». Je tenais à remercier à nouveau Madame Logvinova Smalto et son équipe pour l'organisation de ce bel événement. J'ai ainsi pu rencontrer et échanger avec des acteurs engagés, ce sont des moments rares très appréciés. Le défi à relever est considérable, il est d'autant plus passionnant et doit être l'affaire de tous. »

Béatrix d'Ussel, Arboretum Neuvic d'Ussel

« Quelques lignes pour remercier l'AJRE de cette belle initiative. C'est une grande joie de se sentir soutenus, de se retrouver entre amateurs ou professionnels passionnés par nos parcs et jardins. Je souhaite un magnifique développement à cette association pour fédérer et faire apprécier les parcs et jardins jusqu'au bout de l'Europe ! J'attends avec impatience la création de la plaque pour l'installer à l'entrée de l'Arboretum. »

