

Dossier de presse - Avril 2022

Bouffées d'art dans l'Orne

De nouveaux lieux, de nouveaux artistes à découvrir au fil de notre campagne joyeuse. Cette saison, on s'affûte l'œil, on ressource nos sens et on file dans l'Orne cueillir de doux moments de partage avec les artistes...

UN ÉTÉ ORNAIS TRÈS CONTEMPORAINP. 3

ART EN CITÉSP. 6

MAISON / FORÊTP. 7

LES RENCONTRES DE SAINT-CÉNERI.....P. 8

LE CHAMP DES IMPOSSIBLESP. 9

LE SCANDALE DE LA MAISON CUBISTEP. 10

www.ornetourisme.com

© Edouard Wolton, Le seuil 2021



UN ÉTÉ ORNAIS TRÈS CONTEMPORAIN !

Cet été, l'Orne donne rendez-vous à trois artistes contemporains reconnus, dans des lieux emblématiques : Alençon, Argentan, Carrouges et Bagnoles-de-l'Orne.

Le monde de ce peintre et sculpteur résonne tout entier du galop des chevaux. Les écuries du château de Versailles, l'Académie du spectacle équestre de Bartabas, de magnifiques livres illustrent le talent d'un artiste-cavalier dont la notoriété dépasse de loin les frontières du village proustien de Illiers-Combray, où il demeure, peint, monte et pratique le dressage.

Ses grandes fresques dessinées et ses sculptures monumentales touchent parfois l'abstraction et traduisent son regard de connaisseur passionné du cheval, figure d'énergie et de sensibilité.

Sous ses pinceaux, sa plume, ses mots, ses outils, des Pégase célestes s'envolent dans les hauts lieux de la création.

Jean-Louis Sauvat © Jean-Louis Sauvat



Jean-Louis Sauvat à Alençon-Argentan ●
24 juin au 9 octobre 2022 ●

Hôtel du Département, Alençon
Médiathèque François Mitterrand, Argentan
<https://culture.orne.fr/art-contemporain>

En plein bocage, ce château offre ses briques roses et noires, son étonnant escalier classique à jour central et des espaces pleins d'âme aux univers d'artistes.

Des fleurs géantes brossées d'un geste ample, des portraits déconstruits glissant vers l'imaginaire, cet artiste ne cesse de revisiter avec humour le dialogue entre l'histoire de l'art et l'expression contemporaine.

Gaël Davrinche cite, fouille, puise auprès des illustres et crée dans une grande jubilation. Ses clins d'œil à Rembrandt ou à Andy Warhol animent son travail à la technique impeccable, d'un semblant de légèreté. Ses portraits s'amuse d'objets incongrus du quotidien, leur donnant un brin de surréalisme décoiffant qui fait son style.

Débordant d'inspiration, prolifique, son travail souvent développé en séries fleuves est exposé en Europe, en Asie... et chance pour nous, dans l'Orne cet été.

Gaël Davrinche, Ambassadeur 2014 © Gaël Davrinche



Gaël Davrinche au château de Carrouges ●
18 juin au 18 septembre 2022 ●

www.chateau-carrouges.fr
<https://culture.orne.fr/art-contemporain>

L'élégante ville d'eaux renoue avec la tradition des villégiatures, où l'on part à la découverte, entre lac et villas Belle Epoque, de la vie artistique. L'art contemporain s'y installe cet été dans différents lieux.

Denis Monfleur taille ses têtes et ses personnages dans le basalte. Une pierre dure, le plus souvent monumentale et qui implique un geste définitif. Une façon sacrée, presque ancestrale, de dresser et adresser l'œuvre vers l'infini.

Ses personnages sont parcourus de nuances minérales, sourdes, lumineuses, de textures douces ou rugueuses. Le regard ne cesse de les scruter.

Si l'alchimie de cet acte difficile à réaliser reste un secret d'artiste, la notoriété de Denis Monfleur éclate depuis longtemps au grand jour, chez Claude Bernard, son galeriste parisien ou dans les lieux publics comme la Place Vendôme, l'an dernier.

La résonance entre les rochers particuliers de Bagnoles-de-l'Orne et les sculptures de cet artiste international se révélera passionnante.

Denis Monfleur, Tête colossale 2012, Place Vendôme © Stéphane Briolant



Denis Monfleur à Bagnoles-de-l'Orne ●
1^{er} juillet au 2 octobre 2022 ●

www.bagnolesdelorne.com
<https://culture.orne.fr/art-contemporain>

ART EN CITÉS

Diana Brennan © Brennan



Pour sa 3^{ème} édition, ce nouveau parcours d'art nous mène cet été à la rencontre d'œuvres contemporaines. Ces expositions mettent en lumière le patrimoine architectural de 8 de nos charmantes Petites Cités de Caractère®.

On retrouve entre autres à Sées, installées dans les anciennes halles à grains, les robes monumentales de Diana Brennan. Cette artiste australienne à renommée internationale travaille avec sensibilité et créativité la maille en l'associant à d'anciennes parures.

4 juin au 30 juillet 2022

Quant à Lisa Vanho, elle expose dans la cité médiévale de Domfront les sculptures pleines d'humour de son univers déluré et coloré.

17 juin au 18 septembre 2022

Cécile Martinie dévoile, dans l'église du joli petit village de La Perrière, ses sculptures en bronze que l'on perçoit comme des présences. Elle ré-enchant le corps avec incarnation en lui donnant une puissance toute esthétique.

4 juin au 31 juillet 2022

<https://culture.orne.fr/art-contemporain>



MAISON / FORÊT

Maison / Forêt © Carol Descordes



Depuis longtemps l'artiste Carol Descordes se nourrit de la forêt qu'elle ne cesse de parcourir en toutes saisons pour mieux vibrer et la photographier.

À partir du 1^{er} mai, elle nous invite à pénétrer son monde enchanteur lors d'une installation réalisée avec l'antiquaire Sylvain Chériaux dans leur nouvel espace de La Verrerie situé à Tourouvre.

Abandonnée depuis les années 70', la grande maison XIX^{ème} renaît en lieu d'expos, sous la baguette de nos deux complices.

Ce voyage onirique au cœur de la forêt débute dès le perron. La mise en scène est remarquable, les grands tirages habillent les murs, les petits formats trouvent leur place, des arbustes ont poussé là par magie, mais qu'abrite ce grand nid au milieu de l'espace ? Branchages et brindilles craquent sous les pas, on perçoit le bruit des feuilles qui se froissent et les oiseaux qui pépient...

Des meubles XVIII^{ème} et XIX^{ème} s'animent et dialoguent avec ces objets trouvés en forêt... On croit rêver, on vous offre un café, un thé...

1^{er} mai au 19 juin 2022

Maison / Forêt
chaque samedi et dimanche, 14h à 19h

La Verrerie de Bellevue à Tourouvre
Carol Descordes – T : 06 09 76 72 78

www.carol-descordes.com
www.sylvaincheriau.com

LES RENCONTRES DE SAINT-CÉNERI

L'art contemporain est à la fête dans le charmant village de Saint-Céneri-le-Gérei, Plus Beaux Villages de France®, lors de ces deux rendez-vous qui rassemblent chaque année, à la Pentecôte et aussi en septembre, de nombreux artistes entre sites classés, jardins privés et galeries.

Artistes émergents ou confirmés, ils sont peintres, sculpteurs, graveurs ou encore plasticiens et ont tous été sélectionnés pour exposer leurs œuvres au fil d'un parcours chez l'habitant.

On déambule, on prend le temps et l'on craque en partageant cette émulation contagieuse avec les autres amateurs éclairés.

Lieu de villégiature de Camille Corot rejoint par Gustave Courbet que son ami Baudelaire aimait retrouver l'été, ce village moins célèbre que Pont-Aven résonne encore de leur passage.

Sur certains des murs de l'auberge des sœurs Moisy ou à l'auberge des Peintres située à deux pas, se trouvent encore les dessins de ces artistes.



4-5-6 juin 2022
24-25 septembre 2022

Les Rencontres de Saint-Céneri
Saint-Céneri-le-Gérei
amisdesaintceneri.com

LE CHAMP DES IMPOSSIBLES

Souffle contemporain sur les villages et vallons du Perche situés autour du Moulin Blanchard à Nocé, épice de ce parcours qui conjugue art et patrimoine.

Cette 3^{ème} édition rassemblera 26 artistes représentatifs de la scène française, répartis sur plus d'une quinzaine de sites.

Eglises, belles demeures ou encore galeries ouvriront leur porte, chaque week-end, à un public éclairé.

L'arbre sera cette année en majesté. Ce thème fédérateur traverse l'humanité, abreuve la littérature et l'histoire de l'art. Au centre de nos préoccupations environnementales, il démontre la diversité d'expression qu'il suscite.

Photographies d'arbres séculaires de Christian Vallée ou Philippe Grunhec, dessins au graphite de Mathieu Maignan, sublimes broderies de Frédérique Petit ou encore, peinture de Gaël Davrinche et Edward Wolton...

Sylvain Ristori, Arbre en bois 2022 © Olivier Steigel



7 mai au 12 juin 2022

Moulin Blanchard et sites ouverts pour l'occasion
Week-ends et jours fériés de 14h à 18h30

Christine Ollier, commissaire générale

www.lechampdesimpossibles.com

LE SCANDALE DE LA MAISON CUBISTE

Installé dans la maison familiale de Fernand Léger à Argentan, le musée célèbre deux artistes majeurs du XX^{ème} siècle, Fernand Léger et André Mare, tous deux enfants du pays unis par une longue amitié. De leur jeunesse à leur renommée internationale, les 7 espaces d'exposition présentent leurs influences et choix artistiques.

Figure des avant-gardes du XX^{ème} siècle, l'œuvre foisonnante de Fernand Léger se place très vite sous l'influence cubiste. André Mare, l'un des artistes fondateurs de l'Art Déco, s'illustre de son côté en tant que décorateur, architecte d'intérieur et peintre. Une exposition retracera à partir d'objets, photos et documents d'archives, le scandale de la Maison Cubiste ou les débuts de l'Art Déco à la française.

En 1912, André Mare alors à la tête d'un collectif d'artistes expose au Salon d'Automne la façade d'une maison aux lignes droites et géométriques donnant accès à 3 pièces dans le même style.

Jugée scandaleuse pour l'époque et surnommée la Maison Maresque par ses détracteurs, elle consacre la notoriété d'André Mare et celle de ses partenaires comme Fernand Léger ou Marie Laurencin.

© Service Communication - Mairie d'Argentan



5 Juillet au 4 décembre 2022

Musée Fernand Léger - André Mare
Expo : Le scandale de la Maison Cubiste

www.musees-normandie.fr

POUR PARTIR

- ◎ Pour venir par la route :

De Paris, prenez la RN 12 et 2h plus tard, vous êtes au paradis des champs.

L'Orne est traversé par l'A28 et l'A88, ce qui rend le département facile d'accès.

- ◎ Pour s'y rendre en train :

Descendez en gare d'Alençon, L'Aigle, Surdon, Argentan, Flers, Condé-sur-Huisne... à 1h30 / 2h depuis Paris.

Contacts Presse :

Sylvie Blin	Tourisme 61 : Carole Rauber
T : 06 08 53 50 34	T : 02 33 28 83 66
sylvie@sylvieblin.com	rauber.carole@orne.fr

www.ornetourisme.com

© Max Coquard - Bestjobers

